

LUIGI CAPUANA

- lessico del Verismo
- Gergo: manufesto letterario

GIOVANNI VERGA

- principale esponente

FRANCESCO DE ROBERTO

- / "ricere"

MATILDE SERINO

IL VERISMO

- movimento letterario italiano nato a fine OTTOCENTO
- si rifa' alle idee del Realismo francese e del Naturalismo francese

• POETICA del VERO = rappresentazione semplice, cruda e cruda dell'evidenza

↳ REPORTAGE obiettivo della realtà e NON denuncia sociale

ORIGINE
TERMINI

↳ preso e riferito a fine Ottocento da un vasto gruppo di maturo: a seguito:

- consuetudine dei problemi connessi a MODERNIZZAZIONE e PROBLEMI SOCIALI
- penetrazione Positivismo
- declino romanzo storico e sentimentale

PRINCIPI del VERISMO

1. IMPERSONALITA' con l'autore che NON compare MAI nel testo
↳ FOTOGRAFIA da realtà
2. SCIENTIFICITA' con AUTORE - SCIENTISTA che applica la scienza alla Letteratura
↳ il testo si è "fatto da solo"
3. PLURALITA' dei registri linguistici

CARATTERISTICHE LETTERARIE

- REGIONALITA'
- HERIDIONALITA' come centro di vita umile di pastori, pescatori e contadini del SUD-ITALIA

POETICA

- ricostruzione scientifica e fotografica dei fatti
- carattere popolare della Letteratura
- RESISTENZA SOCIALE con la Letteratura che documenta ma NON modifica la società
- interesse per il MONDO RURALE del MERIDIONE