

IDEALE  
CORTESE

perché implemessa con i suoi VALORI la VITA QUOTIDIANA della SOCIETÀ FEUDALE

- Tipologia delle corti:
- espressione di buone maniere

IDEALE  
CAVALIERESCO  
è proprio dei CAVALIERI che diventiamo ordine due XI secolo con regole precise

- cerimonia di investitura
- codice d'onore (ideali e regole di comportamento)

- VALORI
- prodezza
  - coraggio (vs Peltonia)
  - sete di gloria
  - lealtà (vs Peltonia)
  - fedeltà al signore (vs Peltonia)
- VALORI MILITARI

+ CORTESE insieme di precise regole sociali, linguistiche e comportamentali: valide sia a corte sia in campo militare

NO! Sono alla base della nobiltà d'ANIMO che tecnicamente NON è per nascita, anche se sono ammessi!

LA LETTERATURA DELLE CORTI

XI - XIII secolo nelle corti della Francia si sviluppa una RICCA CULTURA LAICA e VULGARE

NO! ≠ PALADINO che è il cavaliere che combatte per difendere la fede cristiana

appariranno poi i CANTORI (Troubadors) che sono VASBALLI che in cambio del servizio militare ottengono dal signore un FEUDO (terreno) RAPPORTO VASBALLATICO

defesa dei più deboli  
disprezzo beni materiali  
generosità

base ideale di MODELLI COMPORTAMENTALI in cui IDENTIFICANSI

NON Totale di: REGIONE

con una LINGUA DIFFERENTE

CANTORI  
TROVATORI (Troubar)  
DEBATTORI cioè semiprofessionisti  
ABBANDONATI HE, DIEVALE  
GIULLARI (Joufflor) professionisti  
teorizzato da ANDREA CAPRELLANO nel De Amore  
con precisi codici e regole comportamentali

NUOVA concezione laica dell'amore, con FUNZIONE EDUCATIVA e RITUALE

GIULLARI (Joufflor) professionisti teorizzato da ANDREA CAPRELLANO nel De Amore  
con precisi codici e regole comportamentali

DONNA

- venerata come fonte di ogni bene
- esaltata come la creatura più nobile e bella
- sposata e irraggiungibile
- DONNA-DONNA (signora) da lodare

- uso del SENHAL (pseudonimo)

MORD = LINGUA D'ORL  
che poi evolve nel francese attuale

EUO = LINGUA D'OC  
che diviene la lingua della lingua d'oc

NON CORTESE o FIN' A HONR

CARATTERISTICHE  
segreto e improprio  
adulterio  
fuori e dentro regole scritte  
giocoso e divertente

NON positività per uomo che è nobilitato e demmo, che nobilita anche da lontano  
esperienza condivisa più che reale

SERVIZIO VASBALLATICO con  
- reciprocità  
- mescolanza (morbidezza)  
- larghezza (generosità)  
- Parlati