

derivano dalle LEGGENDE e dalle TRADIZIONI STORICHE e dalle TRADIZIONI ORALI, ma durante la migrazione, le barbare per l'Europa (IV-V secolo)

REGOLE

racconta OTTOCEURSA di canti: Finlândia (NB) Unico esempio notorio di epica recente

POEMI dell'EUROPA SETTENTRIONALE

- riprendono le saghe e le leggende germaniche
- Pongono riframenti storici e fatti epici, con l'aggiunta della MAGIA

BEOWULF

poema anglosassone in aetio inglese più lungo ed esteso dell'opera anglobona

EOGA e POETICA di SNOVAI STRUUSOVI

racconta storia di Beowulf scandinavo in lingua moderna

POEMI Epici Medievali

compromissioni: l'eroe che muore o se gesta storica o/o leggendaria e di un eroe o di un popolo definendo una IDENTITÀ COLLETTIVA

FIGURA è il centro in quanto rappresenta dell'EROE gli IDEALI EROICO-CAVALLERESCHI

lingua e di FRANCESE D'OIL

POEMI dell'EUROPA MERIDIONALE

CHAMFORDS DE GESTE genere letterario sv'Europa meridionale della FRANCIA meridionale XI secolo

TEMA TICHE

- eccetto e fedeltà
- di guerra
- di pace
- di castità

ITALIA mal'opera veneta con i CANTARI e i CANTARI
i poemi, frammenti in lingua mista

CARATTERI STICHE

• sovril' in verbi d'azione im

LABSE

• strofe costruite prima soprattutto e poi su sistemi vari

STRUTTURA

• permette di modificare gli episodi ma non l'intero testo

destinate alla DIFFUSIONE ORALE

• sistemi stereotipati di variazioni
• adattamento da testo scritto

CARATTERISTICHE

- imitare l'ossequio orale di viene scritta dopo XII secolo
- struttura aperta
- facile da memorizzare
- composta in VOLGARE

composizione anonima, ma di paese da attribuirsi e menestrelli

del primo res geste "imprese compiute"

DIFFUSIONE SUCCESSIVA

BRASAVA con il CONTO del med Cid o El Cid Compendio in lingua castigliano

TEMATICHE

• imprese eroiche deviate da leggende + nuclei storici

• rimangono e adattate al nuovo contesto con scopi precisi

• trasmettere lo spirito delle canzoni

• esaltatore ea certi eventi

• di fondere i temi e valori cavallereschi

CICLI NARRATIVI

a/ CICLO CARLINGO con Carlo Magno e i suoi Paladini

b/ CICLO DEI VASCAI RINZI con GUILAUME D'ORANGE

c/ CICLO DI ROLAND e opera primipale Cicli delle CRONACHE (post 1099)